COLOR CHARACOLOR PARA NINOS

PACINA T

Magazine Cómico de CRITICA en Multicolor

16 Páginas

Paton McLary Por Vall Disney























































ENTRE CORDOS AND EL JUEGO

















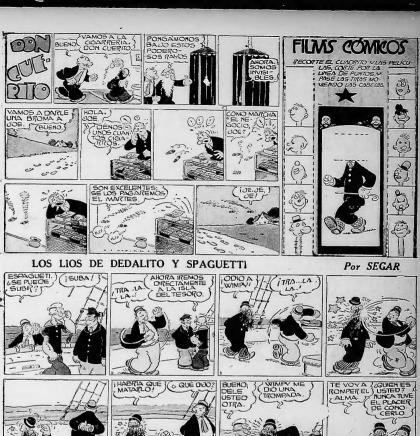


































LO LLAMAN BURBUJA































BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA



























DON CHICHO Y SUS AMIGOS























SACATIDO SU ESPADA, EL VALUENTE AMEDICATIO TIDATIA DE VENCER A LOS DEL OTRO DOTE.







LUESO, DESPUÉS DE PIRBER TEUMPROO PEDSOFRIMENTE CON LOS LIKO BOTES DE LOS MÍS TEMBLES PIRATRIS PEL MUNDO, VUELVE R LR ROCQ.













TIMBEERI INTENTO DESIMP EL DIRCHUE-LO DE LA ESTANCIA, Y CON ESTE FIN ESCONDIÓ EL HUMBOR DE DIAS Y LOS POSTES DEL CEXOS EN EL TEDDERIO DISPUTIDO; PEDO BILL DESCUSIO TODO.—

















BAJO LA CARPA DEL CIRCO DE LONA por Harry O'Neill







































DON JACOBO EN LA ARGENTINA

Por CLIFF STERRETT

























Gebolilas 18 dibble







































Por MILT CROSST

























EL Vogo Pajagonia











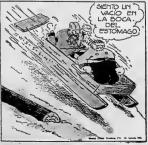




























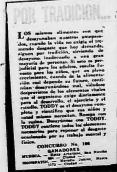
















DE AGOSTO
TODOS TOS NIÑOS RECIBIRANS
REGALO

EN LA CIUDAD DEL TESORO QUE LOS INCAS PERDIERON

ICHORDANDO EL HECHO QUE EL DISFRAC DE DIKK HA SIDO DE CONTROL DE CONTROL DE LA COVEN ESTA RECLUIDO EN LA CASA DE LA MUERTE, MANCO VA AVER AL INCA PARA HABLARLE MERICA DEL PELIGRO QUE COPRE LA CADE, PELIGRO QUE COPRE





























ME TRAJO MI





WATSO.)





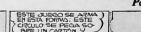








MELODIAS DE JAVA



















TRATEZATA EDGAR RICE BURROUGHS DEMOGRATIMO

CERCADO POR LOS LANZAS DE LA ES-COLTA MILITAR, TARZAN MO SE ATRE-VIÓ A SALIR DEL ATAXIO EN EL CUAL SE HABÍA REPUSIADO PARA HUIR DE LA CA-SA DE LA MUERTE.



CON IPITOS SOLEMNES, EL CAJÓN CON LA MOMÍA FUE EMBAPCADO INMEDIATAMENTE EN UN BOTE FUNE-BPE.



ACOMPANANDO AL FÉRETROFLO TANTE, IBA DESLIZANDOSE LA GALERA CEREMONIAL DEL FARAON.



LLEGORON GOT FIN A VALLE DE LOS SEPULCEDOS FIELAES, DIPICIEMOSELLA PROCES SION POR LA CALLE DE LA MUERTE...



... HACIA LA SOMBIPIA "MASTABA" QUE FUE CONSTIPUIDA COMO LA CASA ETER-NA" DEL PRINCIPE MANOTER.



A TRAVÉS DEL LABERINTO DE UNOS CUANTOS COPTREDOTES OSCUROS, MARCHABA LA IMPONENTE PROCESIÓN HACIA E CUARTO SECRETO DE LA BÓVEDA



ALLI, MIENTIPAS EL SUPITEMO SACEIPOO-TE CANTABA PALABIPAS MISTICAS, EL ATAUO FUE COLOCADO EN EL SAR-COFAGO, VLAS PLANIDEPAS COMENZA-RON A BAJARLO A LA CRIPTA.



OYOSE DE REPENTE, DE LA PROFUNDI DAD, LA VOZ DE TARZAN QUE DE CIA: "HE VISITADO EL REINO DE LOS DIOSES, Y ELLOS ME HAN CONCE-DIO UN NUEVO PLAZO DE VIDA; ¡XILCENME!"



CREVENDO EN UN MILIAGIRO, EL SACERDOTE ORDENO A LAS PLANIDERAS ALTAR EL SARCOFAGO.





PERO AL LEVANTARSE LA MÁS CARA DE LA MUERTE DESPREN-DIOSE, APARECIENDO EL ROSTRO DE TAIZZAN



Julio 25 de 193-

Magazine Comico de CRITICA en Multicolor